

Laude alla Madonna
Da banderte d'unzar vrau
 S S A A (SSAT)

tratto da: "I Canti Popolari Vicentini" - Vere Pajola
 CANTO DELL'ALTOPIANO DEI SETTE COMUNI
 Neri Pozza Editore 1975

elab. Tito Fiorenzo Benetti

Soprano 1

Da ban - der - te d'un - zar Vrau Da ban - der - te_in vro - me - de lant? Da

Soprano 2

Da ban - der - te d'un - zar Vrau Da ban - der - te_in vro - me - de lant? Da

Alto 1

Da ban - der - te d'un - zar Vrau Da ban - der - te_in vro - me - de lant? Da

Alto 2

Da ban - der - te, ban - der - te_in vro - me - de lant? Da

(solo per prove)

S 1

ban - der - te d'un - zar Vrau Da ban - der - te_in vro - me - de lant? Un hat

S 2

ban - der - te d'un - zar Vrau Da ban - der - te_in vro - me - de lant? Un hat

A 1

ban - der - te d'un - zar Vrau Da ban - der - te_in vro - me - de lant? Un hat

A 2

ban - der - te d'un - zar Vrau Da ban - der - te_in vro - me - de lant? Un hat

10

S 1 den Je - sus nin - dar dor - vant. Ha - - - be - tar nin - dart ga - se - ghet, Ha - be - tar nin - dart ga - se - ghet, Ha -

S 2 den Je - sus nin - dar dor - vant. Uh!

A 1 den Je - sus nin - dar dro - vant. Uh!

A 2 den Je - sus nin - dar dor - vant.

17

S 1 be - tar nin - dart ga - se - ghet, Ha - be - tar nin - dart ga - se - ghet, Den li - bor - sten Sun, den main?.

S 2

A 1

A 2 Uh!

23

S 1 Un den hal - go - sten Got, den main? Ich sag - ten bul nech - tent spe - te. Un den hal - go - sten

S 2

A 1 M

A 2 Un den hal - go - sten Got, den main? Ich sag - ten bul nech - tent spe - te. Un den hal - go - sten

29

S 1
Got, den main? Ich sag - ten bul nech - tent spe - te. Vor - Ju - den - haus auf - gheen. Un

S 2

A 1

A 2
Got, den main? Ich sag - ten bul nech - tent spe - te. Vor - Ju - den - haus auf - gheen.

35

S 1
vor Ju - den - haus auf - gheen? Baz tri - gar af sain hau - te? vor Ju - den - haus auf - gheen? Baz

S 2
Un vor Ju - den - haus auf - gheen? Baz tri - gar af sain hau - te? Oh!

A 1
Oh!

A 2
Un vor Ju - den - haus auf - gheen? Baz

41

S 1
tri - gar af sain hau - te? A kroa - na un a Kreu - ze. Ba tri - gar z'hal -

S 2
Ba tri - gar z'hal -

A 1
Ba tri - gar z'hal -

A 2
tri - gar af sain hau - te? Oh!

47

S 1
ghe Kreu - ze? E - ar tri - ghez auf den pergh. Ba tri - gar z'hal - ghe Kreu - ze? E -

S 2
ghe Kreu - ze? E - ar tri - ghez auf den pergh. Ba tri - gar z'hal - ghe Kreu - ze? E -

A 1
ghe Kreu - ze? E - ar tri - ghez auf den pergh. Ba tri - gar z'hal - ghe Kreu - ze? E -

A 2
Ba tri - gar, tri - ghez auf den pergh. Ba tri - gar z'hal - ghe Kreu - ze? E -

52 *rallentare*

S 1
ar tri - ghez auf den pergh. Bit - tan mar - - - tar gro - az ar het!

S 2
ar tri - ghez auf den pergh. Bit - tan mar - tar gro - az ar het!

A 1
ar tri - ghez auf den pergh. Bit - tan mar - - - tar gro - az ar het!

A 2
ar tri - ghez auf den pergh. Bit - tan mar - - - tar gro - az ar het!

Da banderte d'unzar Vrau
 Da banderte in vromede lant?
 Un hat den Jesus nindar dovant.
 Habetar nindart gaseghet,
 Habetar nindart gaseghet,
 Den liborsten Sun, den main?
 Un den halgosten Got, den main?
 Ich sagten bul nechtent spete
 Vor Juden-haus aufgheen.
 Un vor Juden-haus aufgheen?
 Baz trigar af sain haute?
 A kroana un a Kreuze.
 Ba trigar z'halghe Kreuze?
 Ear trighez auf den pergh.
 Bittan martan groaz ar het!

*Dove andate, o Madonna,
 che cosa cercate in terra straniera?
 E in nessun posto ha trovato Gesù!
 "Avete in nessuna parte scorto,
 il mio caro figlio,
 il mio divin figlio? "
 L'ho scorto ieri sera tardi
 uscire dalla casa dei Giudei.
 Uscire dalla casa dei Giudei?
 Che cosa portava nel capo?
 Una corona ed una croce!
 Ma dove la portava questa santa Croce?
 La trascinava verso il Calvario.
 Che martirio atroce egli ha!*