

(Lamentazioni di Geremia)

# ALEPH

SATB

musica di

Tito Fiorenzo Benetti

Scorrevole

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*Solo* In-ci-pit La-men - ta-ti-o *Tutti (ad olibitum)* Je-re-mi - æ Pro - phe - te. A - leph. *rall.*

*Solo* In-ci-pit La-men - ta-ti-o *Tutti* M (Bocca chiusa) *rall.*

*Tutti rall.*

M

*(solo per prove)*

S

A

T

B

*Lento* *Tutti mf* Quò - mo - do se - det so - la \_\_\_\_\_ cì - vi - tas ple - na

*Tutti mf* Quò - mo - do se - det, se - det so - la cì - vi - tas

*Tutti mf* Quò - mo - do se - det, se - det so - la cì - vi - tas

*Tutti mf* Quò - mo - do se - det so - la, se - det

9

S *mp* 3 *Solo mf* 3  
 pò - pu - lo! Quo - mo - do se - det so - la, so - la cì - vi - tas pò - pu - lo!

A *mp* 3 *Solo mf*  
 ple - na. Quo - mo - do se - det so - la, so - la cì - vi - tas pò - pu - lo!

T *mp* *Solo mf*  
 ple - na. Quo - mo - do se - det, so - la cì - vi - tas ple - na pò - pu - lo!

B *mp* 3 *Solo mf*  
 so - la. Quo - mo - do se - det so - la cì - vi - tas ple - na pò - pu - lo!

14

S *Tutti mp* *mf* 3  
 Fa - cta est, fa - cta est qua - si vi - du - a dò - mi - na gèn - ti - um;

A *Tutti mp* *mf*  
 Fa - cta est, fa - cta est qua - si vi - du - a dò - mi - na gèn - ti - um;

T *Tutti mp* *mf* 3  
 Fa - cta est, fa - cta est qua - si vi - du - a dò - mi - na gèn - ti - um;

B *Tutti mp* *mf* 3  
 Fa - cta est, fa - cta est vi - du - a dò - mi - na gèn - ti - um;

14

14

18

S *p* prìn - ces — pro - vin - cià - rum, — *mf* prìn - ces — pro - vin - cià - rum, —

A *p* prìn - ces — pro - vin - cià - rum, — *mf* prìn - ces — pro - vin - cià - rum, —

T *p* prìn - ces, prìn - ces, — *mf* prìn - ces, prìn - ces, —

B *mf* prìn - ces pro - - - vin -

23

S prìn - ces — pro - vin - cià - rum, —

A *pp* prìn - ces — pro - vin - cià - rum, — *mp* prìn - ces, —

T *pp* prìn - ces, prìn - ces, — *mp* prìn - ces, —

B *pp* cià - - - rum, *mp* prìn - ces — pro - vin - cià - rum, — prìn - ces, —

28 *f* *Poco più Lento* *mp* *Trattenuto*

S  
prìn - ces — pro - vin - cià - rum, — prìn - ces pro - vin - cià - rum, fa - cta est, —

A  
*f* *mp*  
prìn - ces — pro - vin - cià - rum, — prìn - ces pro - vin - cià - rum, fa - cta est,

T  
*f* *mp*  
prìn - ces — pro - vin - cià - rum, — prìn - ces pro - vin - cià - rum, fa - cta est,

B  
*f* *mp*  
prìn - ces — pro - vin - cià - rum, — prìn - ces pro - vin - cià - rum, fa - cta est, —

33 *rallentare poco a poco*

S  
fa - cta est, — fa - cta est sub tri - bù - to.

A  
*rallentare poco a poco*  
fa - cta est, — fa - cta est sub tri - bù - to. —

T  
*rallentare poco a poco*  
fa - cta — est sub tri - bù - to. —  
sub tri - bù - to. —

B  
*rallentare poco a poco*  
fa - cta est sub tri - bù - to. —

## **ALEPH**

**Incipit Lamentatio Jeremiae Prophete.**

**Aleph.**

**Quòmodo sedet so-la cìvitas plena pòpulo!**

**Facta est, quasi vèdua dòmina gèntium;**

**prìnces provinciàrum fa-cta est sub tribùto.**

*Inizio delle Lamentazioni del Profeta Geremia.*

*Aleph.*

*Ah, come solitaria è rimasta la città un tempo così popolosa!*

*Come una vedova è divenuta, la signora delle genti;*

*regina delle province, è oggi sottoposta a tributo.*