

al Mo. Raimondas Katinas con stima e riconoscenza

AI PREAT

SSAA

Preghiera: Regione Friuli - Italia

elab. Tito Fiorenzo Benetti

Molto lento

P

Musical score for Soprano and Alto parts, measures 1-6. The score is in 3/4 time, B-flat major, and features a piano (*P*) dynamic. The lyrics are: "Ai pre - at la bie - le ste - le duch i Sants del Pa - ra - dis: che il Si - gnor fer - mi la".

Soprano
Ai pre - at la bie - le ste - le duch i Sants del Pa - ra - dis: che il Si - gnor fer - mi la

Soprano
Ai pre - at la bie - le ste - le duch i Sants del Pa - ra - dis: che il Si - gnor fer - mi la

Alto
Ai pre - at la bie - le ste - le duch i Sants del Pa - ra - dis: che il Si - gnor fer - mi la

Alto
Ai pre - at la bie - le ste - le duch i Sants del Pa - ra - dis: che il Si - gnor fer - mi la

Musical score for Soprano and Alto parts, measures 7-10. The score continues in 3/4 time, B-flat major, and features a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: "uè - re, che il mio bel tor - ni al pa - ìs. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa - pa -".

S
uè - re, che il mio bel tor - ni al pa - ìs. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa - pa -

S
uè - re, che il mio bel tor - ni al pa - ìs. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa - pa -

A
uè - re, che il mio bel tor - ni al pa - ìs. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa - pa -

A
uè - re, che il mio bel tor - ni al pa - ìs. Ma tu ste - le,

Soli ad libitum
p

12

S le - se_il mio des - tin; va da - ùr di che mon - ta - gne la ch' à l'è_il mio cu - ri -

S le - se_il mio des - tin; va da - ùr di che mon - ta - gne la ch' à l'è_il mio cu - ri -

A le - se_il mio des - tin; Oh!

A fa pa - le - se_il mio des - tin; Oh!

Tutti

17

S *f* sin. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa pa - le - se_il mio des - tin; va da - *p*

S sin. Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa pa - le - se_il mio des - tin; va da -

A — Ma tu ste - le bie - le ste - le, fa pa - le - se_il mio des - tin; va da -

A — Ma tu ste - le, fa pa - le - se_il mio des - tin; va da -

Tutti

22

S ùr di che mon - ta - gne la ch' à l'è_il mio cu - ri - sin. *rall molto*

S ùr di che mon - ta - gne la ch' à l'è_il mio cu - ri - sin.

A ùr di che mon - ta - gne la ch' à l'è_il mio cu - ri - sin.

A ùr di che mon - ta - gne la ch' à l'è_il mio cu - ri - sin.

Ad libitum: eseguire una prima volta a bocca chiusa o/e vocalizzo ("A", "O", "U") nelle parti "F".

AI PREAT

Ai preat la biele stele
duch i Sants del Paradis:
che il Signor fermi la uère
che_il mio bel torni al pais.

Ma tu stele, biele stele,
fa palese il mio destin;
va daùr di che montagne,
là calè il mio curisin.

*Ho pregato la bella stella,
tutti i Santi del Paradiso,
che il Signor fermi la guerra,
che il mio bel torni al pais.*

*Ma tu stella, bella stella,
fa palese il mio destin!
Va là dietro le montagne,
dove sta il mio cuoricin.*